

Bergera ënganà

Anon. Arm.A.Agazzani

♩ = 95

Gen til ga lan tò l'è 'ndait la goè ra. L'è 'ndait la goè ra l'è ri tor nà: «So
A l'è 'ndait a la goè ra. L'è 'ndait la goè ra: «So
Gen til ga lant l'è 'ndaüt, l'è 'ndaüt la goè ra.
Gen til ga lant l'è 'ndaüt, l'è 'ndaüt an goè ra.

re la mi a 'ndoa le lo 'ndà?» 2) La toa so re la l'è 'ndà'n pa stu ra. L'è
re la mi a 'ndoa l'e lo 'ndà?» 2) «La toa so re la l'è 'ndà an pa stu ra! L'è
«Ah! 'ndoa l'e lo 'ndà?» «L'è 'ndà, l'è 'ndà, l'è 'ndà, l'è 'ndà, le 'ndà'n pa stu ra!
«Ah! 'ndoa l'e lo 'ndà?» «L'è 'ndà, l'è 'ndà, l'è 'ndà, l'è 'ndà, l'e lo 'ndà'n pa stu ra!

'ndà'n pa stu ra ol tre coj va lon, lar ghé le fe je peu 'nco ra,ij mo ton!» 3)
'ndà'n pa stu ra, lar ghé le fè je,e peu'n co ra,ij mo ton.»
L'è 'ndà'n pa stu ra... fe je,ij mo ton...»
L'è 'ndà'n pa stu ra... 'd,fe je, mo ton!»

3)«Che co gnis sion ò voi pa re, ma re! Man dé 'na fi ja si tant lon tan! Sol dà di

3)«Che co gnis sion voi pa re, ma re! Man de la tan to lon tan! Sol dà di

3)«Che co gnis sion man de la tan to lon tan! Si!

3)«Che co nis sion man dé la tan to lon tan! Si!

goè ra la ro be ran!» 4)«La no stra fi ja l'è tant èn piò ta! E da chi la's sa bin goar

goè ra la ro be ran!» 4)«La nò stra fi ja l'è tant èn piò ta E as sa goar

la ro be ran! Si tant lon tan, si tant lon tan, la ro be ran!» «Sol dà di goè

la ro be ran! Si tant lon tan, si la ro be ran, la ro be ran! Sol dà di goè

dé.. sol dà di goè ra van nen a ro bé!«

dé! Sol dà di goe ra van nen a ro bé!«

ra, van nen ro bé!«

ra van nen ro bé?!» 5)«Fo ma sco mès sa voi pa re, ma

p 5)«Fo ma sco mes sa? Noj ao tri tre!

p 5)«Fo ma sco mës sa! Noj ao tri tre.»

p «Fo ma sco mës sa! Noj ao tri tre!»

re. Fo ma sco mës sa noj ao tri tre? La mia so re la 'nda rai a ro

p 7-9 L'an drà ro bé...» 7-9 L'an drà ro bé... L'an drà ro bé... L'an drà ro bé... *p* 6)Bon dì bon gior no... *p* 6)Bon dì bon gior no... *p* 6)Bon dì bon gior no... *mf* bé...» 6)Bon dì bon gior no be la ber ge ra!" "Bon dì, bon gior no an cor a

mf 7-9 bon dì bon giorn! "D'un ser vi tor?" 7)«Ij mè mo ton a na *mf* 7-9 bon dì bon giorn! "D'un ser vi tor?" 7)«Ij mè mo ton na bon dì bon giorn! "D'un ser vi tor?" 7)La la voi..." "L'èi pà da man ca d'in ser vi tor?" 7)La la la (chitarra battente)

son tant pa si e as goer no be le da lor! L'èi pà da man ca d'in ser vi tor!

son tant pa si e as goer no da lor! L'èi pà da man ca d'in ser vi tor!

la a's goer no da lor Ah! ser vi tor!»

.. .. a's goer no da lor Ah! ser vi tor!»

6) Scar pèt te d'òr...? scar pèt te d'òr?

8) Scar pèt te d'òr...? scar pèt te d'òr?

8) Scar pèt te d'òr...? scar pèt te d'òr?

8) Scar pèt te d'òr an mia sa cò cia, be la ber gé ra veu li pro vé? A

Oh, òh! òh! òh! 9) Son dis sèt a ni ch'i son ber gè ra... scar

Oh, òh! òh! òh! 9) Son dis sèt a ni ch'i son ber gè ra... scar

Oh, òh! òh! òh! 9) La la la

l'è pà rò ba da rë fu dé!" 7) La la la

pēt te d'òr i l'èi mai por tà... e co ste si a son da pro vὰ!"
pēt te mai por tà... e co ste si a son da pro vὰ!"
.. l'èi mai por tà... Oh! da pro vὰ..."
.. l'èi mai por tà... Oh! da pro vὰ..."