

Complainte sur Des Ubas

Angelo Agazzani

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal parts, and the bottom two are piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The lyrics are: *Chan tons i ci - l'his toi re de mon sieur des U bas de mon*

The second system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal parts, and the bottom two are piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The lyrics are: *mon sieur des U bas ve nant dans la mon ta - gne fai*

sant son tour he las en che min il - ren con tra la
sant son tour he las en che min il - ren con tra la
sant son tour he las en che min il re con tra la sour ce de
sant son tour he las en che min il re con tra la sour ce de

sour ce de son mal ce trai tre ce per fi de ce
sour ce de son mal ce trai tre ce per fi de ce
son mal la sour ce de son mal ce che va
son mal la sour ce de son mal ce che va

che va lier ju das le ven deur cet-in
che va lier ju das le ven deur cet-in
lier ju das ce trai tre per fi de la sour ce de mal
lier ju das ce trai tre per fi de la sour ce de mal

fa me d'a bord lui de man dà "Di tez moi donc de gra - ce ou
fa me d'a bord lui de man dà

l'on s'a sem ble ra? he las! he las!
le per fi de he las! he las!

le per fi de peut é tre da - ns Laye re ou

a le per fide c'est la sour ce du mal che va lier ju-das
las le per fide c'est la sour ce du mal che va lier ju-das
a le per fide c'est-la sour ce du mal che va lier jiu das

ce que je en crois au pro che de - Lar cis se ou

he las he las Sur le mo-ment se quit tent mè

he las! he las le mo-ment se quit tent mè

he las he las sour ce du mal Sur le mo ment se quit tent

pas ben loin de là sour ce du mal

me sans s'ar re ter va lo ger tout de suit - te dans

me sans s'ar re ter va lo ger tout de suit - te dans

sans s'ar re ter va lo ger tout de suite dans le

sans s'ar re ter va lo ger tout de suite dans le

le lieu de Ma zel A!

le lieu de Ma zel vil la ge fort - com

lieu de Ma zel, de Ma zel le vil lage de Ma

lieu de Ma zel, de Ma zel le vil lage de Ma

au pro che de - lar cis se ou

mo de et tres bien si tu é au pro che de - lar cis se ou

zel fort com mo de Ma zel! A!

zel fort com mo de Ma zel! A!

pas bien loin de la Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha
pas bien loin de la A dou ze ou a onze

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) with lyrics: "pas bien loin de la Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha". The middle staff is another vocal line with lyrics: "pas bien loin de la A dou ze ou a onze". The bottom staff is a piano accompaniment consisting of a continuous bass line of eighth notes.

Ha ar ri ve cet in fa - a - me du che va lier ju
heu res du sa me di au soir ar ri ve cet in fa - a - me du che va lier ju

The second system continues the musical score with three staves. The top staff has lyrics: "Ha ar ri ve cet in fa - a - me du che va lier ju". The middle staff has lyrics: "heu res du sa me di au soir ar ri ve cet in fa - a - me du che va lier ju". The bottom staff continues the piano accompaniment with the same eighth-note bass line.

das qui con dui sa it la trou pe la trou pe des sol dats
das qui con dui sa it la trou pe la trou pe des sol dats
le
le

en tre ront tout de sui te ne les en ten dant
en tre ront tout de sui te ne les en ten dant
traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le

traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le

pas ils mon tent dans - la cham bre ou
pas ils mon tent dans - la cham bre ou
traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le
traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le

il é tait cou ché l'of fi cier lui de man - de
il é tait cou ché l'of fi cier lui de man - de : "Di
traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le
traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le

tez moi donc mon sieur é tez vous le - mi

traire ju das! le traire ju das! le traire ju das! le

traire ju das! le traire ju das! le traire ju das! le

ni stre des chre tien re for mes pre

traire ju das! le traire ju das! le traire ju das! le

traire ju das! le traire ju das! le traire ju das! le

chez vous l'E - van **A** gi le de dans le vi va rais
 traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das!

traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das! le traï tre ju das!

o ui je suis un mi mi stre mon sieur vous le
 o ui je suis un mi ni stre mon sieur
 o ui je suis un mi mi stre mon sieur vous le

dis j'an non ce l'E van gi - le du sei gneur je su
dis j'an non ce l'E van gi - le du sei gneur je su
vous le dis j'an non ce l'e van gi le du sei gneur
dis j'an non ce l'E van gi - le du sei gneur je su

Christ si le grand Dieu m'ap pel le je
Christ si le grand Dieu m'ap pel le je
je su Christ le Sei gneur si m'ap pel le
Christ si le grand Dieu m'ap pel le je

lui veut o be ir et souffrir la - mort me me pour
lui veut o be ir et souffrir la - mort me me pour
je lui veut o be ir et souffrir la mort
lui veut o be ir et souffrir la - mort me me pour

le nom de son fils (hm)
le nom de son fils (hm)
me me de son fils (hm)
le nom de son fils (hm)