

Martina 'd Carlivé Var. di Bosconero canav.

Tutti

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal parts are:

- Top Staff:** fò ti fe lei ti ra?'' no?'' ra?'' lo?'' no!'' noi sia mo,i giò vi not ti! La rim bom ba la mez za not te... e vi va'l
- Second Staff:** fò ti fe lei ti ra?'' no?'' ra?'' lo?'' no!'' Noi sia mo,i gio vi not ti! La rim bom ba la mez za not te... e vi va'l
- Third Staff:** fò ti fe lei ti ra?'' no?'' ra?'' lo?'' no!'' noi sia mo,i giò vi not ti! bom ba la mez za not te... e vi va'l
- Bottom Staff:** fò ti fe lei ti ra?'' no?'' ra?'' lo?'' no!'' - noi sia mo,i giò vi not ti! La rim bom ba la mez za not te... e vi va'l

Below the staff, lyrics continue:

- Top Staff:** fò sta? - ra? - noi sia mo,i giò vi not ti! La rim bom ba la mez za not te... e vi va'l
- Second Staff:** fò tâ? - - noi sia mo,i giò vi not ti! La rim bom ba la mez za not te... e vi va'l
- Third Staff:** fò lei tré! - - noi sia mo,i giò vi not ti! bom ba la mez za not te... e vi va'l
- Bottom Staff:** fò - - - noi sia mo,i giò vi not ti! La rim bom ba la mez za not te... e vi va'l

Finale tutti

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal parts are:

- Top Staff:** Car li vé!
- Middle Staff:** E vi va'l Car li vé!
- Bottom Staff:** Car li vé!

Repeating pattern:

- Top Staff:** Car li vé!
- Middle Staff:** E vi va'l Car li vé!
- Bottom Staff:** Car li vé!

Final notes:

- Top Staff:** Car li vé!
- Middle Staff:** E vi va'l Car li vé!
- Bottom Staff:** Car li vé!