

Baron Litron

Armon.A.Agazzani

The musical score consists of three staves of music in 6/8 time, key signature of one flat, and a tempo of 95 BPM. The first staff features a soprano vocal line with lyrics "Ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan". The second staff features a bass vocal line with lyrics "plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan". The third staff features a bass vocal line with lyrics "An drin Tu rin a j'e d'ij An drin Tu rin a j'e d'ij plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan, lan la la lan la la lan lan lan lan plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan, lan la la lan la la lan lan lan lan". The fourth staff continues with lyrics "cont, a j'e d'ij cont e de le dai me, e de le da i me e d'ij ba cont, a j'e d'ij cont e de le dai me, e de le da i me e d'ij ba lan, lan la la lan la la lan lan lan lan lan, lan la la lan la la lan lan lan lan lan, lan la la lan lan lan lan". The music includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-forte) and *ff* (fortissimo).

ron, pian zo la mòrt'd Ba ron Li tron.

ron, pian zo la mòrt'd Ba ron Li tron.

lan, lan la la lan la la lan lan lan lan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan

lan, lan la la lan la la lan lan lan lan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan

2) Si gnor lo re quand l'à sa

2) Si gnor lo re quand l'à sa

plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan, lan la la lan la la lan lan lan

plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan, lan la la lan la la lan lan lan

vù, ch'Ba ron Li tron l'e ra ma la vi cia ma ca ròs se e ca ros sé... Ba ron Li

vù, ch'Ba ron Li tron l'e ra ma la vi cia ma ca ròs se e ca ros sé... Ba ron Li

lan, lan la la lan la la lan lan lan lan, cia ma ca ròs se e ca ros sé... Ba ron Li

lan, lan la la lan la la lan lan lan lan, cia ma ca ròs se e ca ros sé, Ba ron Li

tron, l'è 'ndà,a tro
tron, l'è 'ndà,a tro
tron, l'è 'ndà,a tro
tron l'è 'ndà,a tro

vé. L'è 'ndà,a tro
vé. L'è 'ndà,a tro
vé. L'è 'ndà,a tro
L'è 'ndà,a tro

vé. 3)Quand l'è ri
vé.
vá a Ma dò na
Pa pa, pa,

dl'Olm, pri ma d'in
pa, pa, pa, pa, pa,
pa, pa, pa, pa, pa,
pa, pa, pa, pa, pa,

trón l'è 'ndà,a tro vé! Pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa,

tré 'nt,la Si tà'd Co ni, to co trom bët te! per ra le
pa, pa, pa, pa, pa. 3)To co trom bët te! per ra le
pa, pa, pa, pa, pa. To co trom bët te! Spa ro,ij ca non per ra le
pa, pa, pa, pa, pa. To co trom bët te! Spa ro,ij ca non! Ca non!

gré'l Ba ron Li tron. Per ra le gré! 4)Si gnor lo re, quand l'è stait là: Oh!
grés se l'è'l Ba ron Li tron. Per ra le gré! 4)Si gnor lo re, quand l'è stait là: Oh!
gré'l Ba ron Li tron. Ra le gré! Oh! Lo re l'è stait là: Oh!

$\text{♩} = 90$

$\text{♩} = 85$

per ra le gré Li tron. Ra le gré! Oh! Lo re l'è stait là: "Ba ron Li

solo

J=75

"Sta ma la dì a'n fa rà mu rì... j'eu pì spe ran sa di goa

Ah!

Nò! Nò!

tron, com a la va la?" Ah!

ah!

Nò! Nò!

5 *tutti*

rì..."

5)Si gnor lo re, s'a j'à bin dit: "Fa te co

5)Si gnor lo re s'a j'à bin dit: "Fa te co

Nò, ò Ba ron fa te co ra ge! Co ra ge! S'a j'à bin dit! Fa te co

Nò, ò Ba ron fa te co ra ge! Co ra ge! S'a j'à bin dit! Fa te co

Ba ron Li tron, fa te co

J=60

ra ge!

Dl'òr e dl'ar zan... Prim Ge ne ral!" Prim ge ne ral!

ra ge!

Dl'òr e dl'ar zan... Prim Ge ne ral!" Prim Ge ne ral!

ra ge!

Dl'òr e dl'ar zan... Prim Ge ne ral! Prim Ge ne ral!

ra ge! Mi te da reu dl'òr e dl'ar zan... Mi te fa reu: Prim Ge ne ral!" Ah!

solo

6) Oh... s'a j'è pà né òr, né,ar zan, che mai la mòrt n'a bija per
 6)'Oh... s'a j'è pà, né òr né,ar zan che mai la mòrt n'a bija per
 "J'è pà... d'ar zan... che la mòrt n'a bija per

scu za! J'è pà né prin si, né ge ne raj che mai la mòrt n'a bija ri sgoard!
 scu za... j'è pà né prin si, né ge ne rai che mai la mòrt n'a bija ri sgoard!
 scu za... j'è pà né prin si, né ge ne rai che mai la mòrt n'a bija ri sgoard!

scu za... j'è pà né prin si, né ge ne rai, ch'a fa ri sgoard!"

7

"7)"Oh di me'n pò, Ba ron Li tron, o veu sto nen che ti ba te zo? Fa rìa 'vnì'l Vë scov su da Tu

♩ = 75

solo

8)

Ba ron Li tron s'a j'à bin dit: "Sia rin gras

mp (*Hm....*)

mp (*hm*)

rin, mi ser vi rì a da tò pa rin!" (Oh!)

sià, vò stra co ro na, mi,i 'na peuss mai pì, ri vé a tant... ò bon bar bét, ò bon cri stian!

(*Oh!...*)

(*Oh...*)

9) Mi las se reu, per te sta ment ch'a m'in so té ro'n Val'd Lu zèr na. An val'd Lu

Sheet music for voice and piano. The vocal line consists of two parts: a soprano part with melodic lines and lyrics, and a basso continuo part with harmonic support. The piano part provides harmonic context and rhythmic drive.

Text (Soprano part):

zèr na mi'n so tre ran, 'ndo va'l mè cœur s'ar pò sa tant..."
(Oh!...)
(Oh...) ran ra ta plan ra ta plan plan plan
ran ra ta plan ra ta plan plan plan

Sheet music for voice and piano, continuing from measure 9. The vocal line includes a melodic line and lyrics, while the piano part provides harmonic support.

Text (Soprano part):

10) Ba ron Li tron a l'è spi
10) Ba ron Li tron a l'è spi
plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan, lan la la lan la la lan lan lan
plan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan plan, lan la la lan la la lan lan lan

Sheet music for voice and piano, concluding the section. The vocal line includes a melodic line and lyrics, while the piano part provides harmonic support.

Text (Soprano part):

rà, pio ré ba ron, pio ré voi dai me, so né le ciò che, spa ré'ij ca
rà, pio ré ba ron, pio ré voi dai me, so né le ciò che, spa ré'ij ca
lan, lan la la lan la la lan lan lan lan, lan la la lan la la lan lan lan
lan, lan la la lan la la lan lan lan lan, lan la la lan lan lan lan

non, ch'a l'è spi rà Ba ron Li tron.

non, ch'a l'è spi rà Ba ron Li tron.

lan, lan la la lan la la lan, lan, lan, lan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan
lan, lan la la lan la la lan lan lan lan, ran ra ta plan ra ta plan plan plan

plan, ran, ra ta plan, ra ta plan plan, plan, plan, ran, ra ta plan, plan, plan,
plan, ran, ra ta plan, ra ta plan plan plan, plan, ran, ra ta plan, plan, plan, plan,

plan,

plan,